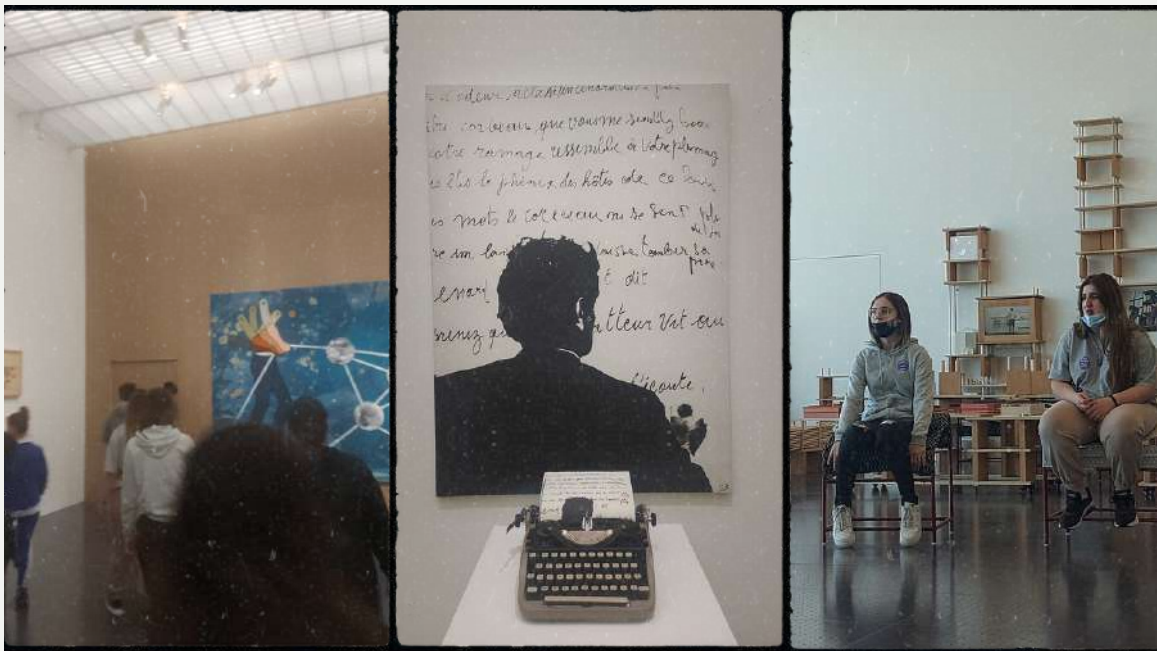


La semaine au Musée



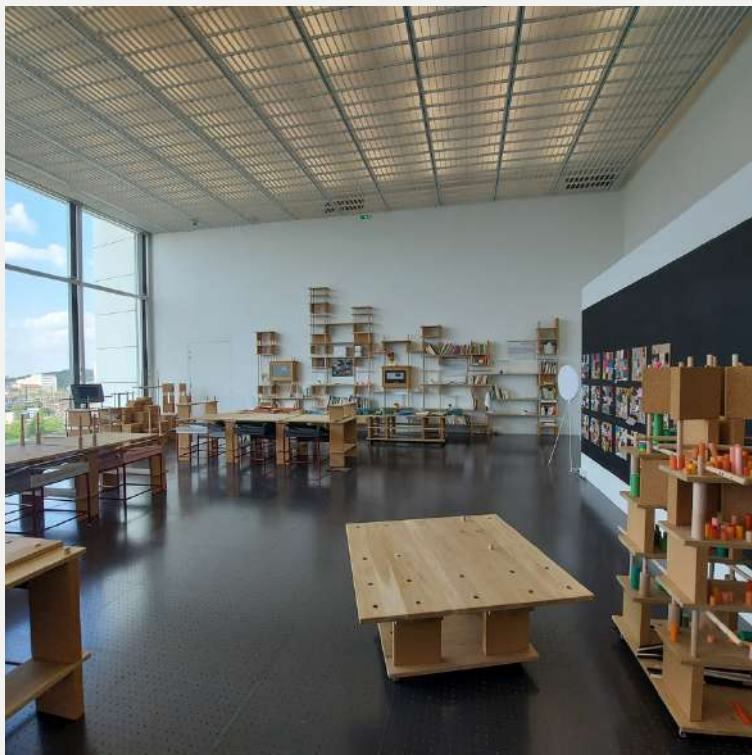
DÉROULÉ DE LA SEMAINE

- **Lundi 9** : Installation des élèves au Musée puis atelier théâtre à la manière d'Augusto Boal (par l'ESAL)
- **Mercredi 11** : Fin de l'atelier théâtre, visite de l'exposition et préparation de la médiation avec Laurent Varin
- **Jeudi 12** : Ateliers de respiration, travail plastique sur les lignes inspiré du CAUE et rencontre avec les métiers du musée
- **Vendredi 13** : Atelier d'écriture, rencontre avec les métiers du musée, atelier à l'imprimerie puis bilan de la semaine



Lundi

9
Mai



Voici la "classe" découverte par les élèves en arrivant lundi matin : 120 m², vue panoramique sur la ville de Metz, mobilier démontable et modulable à l'infini, coussins et sièges rebondissants... cet endroit nommé "Ecoletopie" a été conçu par l'artiste Stéphanie Marin.

Dès leur arrivée, les élèves ont entamé l'atelier théâtre proposé par les étudiants des Beaux-Arts.

En s'inspirant d'Augusto Boal, ils ont évoqué des situations d'oppression, de violence puis ont travaillé à les mettre en scène.

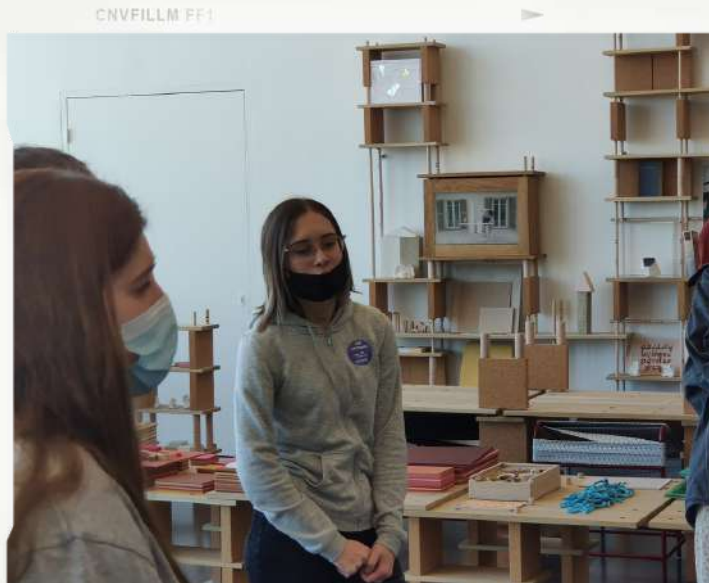
Dans le théâtre d'Augusto Boal, tout le monde est acteur. Les scènes sont jouées une première fois, puis une deuxième, et les spectateurs peuvent alors intervenir, prendre la place d'un acteur, proposer un nouveau personnage...

Le but est de chercher ensemble des solutions à une situation difficile, d'expérimenter comment on peut faire évoluer un conflit, intervenir et prévenir contre la violence, l'injustice... Des moments de discussion et de débats ont permis à chaque élève d'exprimer son point de vue ou d'évoquer des expériences personnelles.

Plusieurs élèves ont cité l'atelier théâtre comme un de leur moment préféré dans la semaine.

Memet : "J'ai aimé les exercices au début, quand on marchait, on stopait, on repartait..."

Rémi et Alicia ont aussi cité l'atelier théâtre, notamment parce cela a permis aux élèves d'échanger et de débattre.



Lundi en images

9
Mai

