



# Programmation CDI 2024-2025

Expositions	Temps forts	Valeurs de la République	Parcours EMI et Info-doc
<p>Toutes les classes volontaires</p>  <p>Renseignements et inscriptions au CDI</p>	<p>Toutes les classes volontaires</p>  <p>Renseignements et inscriptions au CDI</p>	<p>12 classes entrantes</p>  <p><b>Escape Game "Mission Jaurès"</b></p>	<p>notions info-documentaires enseignées par les professeurs documentalistes en co-intervention ou en séance dédiée</p> <p>(sur réservation)</p> <p>Liste non exhaustive</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>"Dessins pour la Paix"</b> du 7 au 18 octobre 2024</li> <li><input type="checkbox"/> <b>"Tous migrants"</b> du 24 février au 12 mars 2025</li> </ul> <p>Réservez un créneau pour visiter une exposition avec une classe auprès des professeurs documentalistes</p> <p><b>Si vous visitez l'exposition, vous participez à l'activité pédagogique associée (durée totale 50 min.)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>"Autour des nuits de la lecture"</b> thème national : "Les Patrimoines" du 20 au 24 janv. 2025 (au choix : brigades littéraires, création de banderoles citations, participation au spectacle conté le 23/01/25 à 13h30)</li> <li><input type="checkbox"/> <b>Fête du court-métrage</b> (visionnage et débat mouvant en partenariat avec l'Agora - au CDI ou à l'Agora)</li> <li><input type="checkbox"/> <b>Semaine de la presse et des médias à l'école</b> (SPME)</li> <li><input type="checkbox"/> <b>Printemps des poètes</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Entre énigmes, manipulation et immersion par le numérique les élèves entrent dans l'histoire de la laïcité ! Ce jeu immersif répond aux attentes institutionnelles de sensibilisation et de formation des élèves aux principes de la laïcité et à ses enjeux.</li> <li><input type="checkbox"/> 5 enseignants formés par Canopé à l'animation de l'escape game</li> <li><input type="checkbox"/> Séances en demi-groupe avec les enseignants formés du 09 déc.2024 au 17 janv. 2025</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Traces numériques / Identité numérique</li> <li><input type="checkbox"/> Recherche, évaluation &amp; fiabilité de l'information</li> <li><input type="checkbox"/> Journalisme / Source</li> <li><input type="checkbox"/> Droit d'auteur/plagiat</li> <li><input type="checkbox"/> Veille informationnelle</li> <li><input type="checkbox"/> Architecture de l'information / Structure du document</li> <li><input type="checkbox"/> Internet &amp; le web</li> <li><input type="checkbox"/> Info/Intox/Fake news/Rumeur</li> <li><input type="checkbox"/> Publicité / Schéma de la communication</li> <li><input type="checkbox"/> Curation de contenus...</li> </ul>

<b>Et plus encore...</b>	Co-interventions et appels à projets académiques dont :
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Labo Philo (ULIS Academy)</li> <li>● Les Ondes scolaires, émission radiophonique et podcast diffusé sur la webradio académique (2MRC1)</li> <li>● "Playground" Théâtre participatif en anglais avec une troupe composée de « exclusively native-English speaking actors » (tous les niveaux de la section Euro anglais)</li> </ul>	